

	6	12	24	36	60	68	120
101 white
103 ivory
102 cream
104 light yellow glaze
205 cadmium yellow lemon
105 light cadmium yellow
106 light chrome yellow
107 cadmium yellow
108 dark cadmium yellow
109 dark chrome yellow
111 cadmium orange
113 orange glaze
115 dark cadmium orange
117 light cadmium red
118 scarlet red
121 pale geranium lake
219 deep scarlet red
223 deep red
217 middle cadmium red
126 permanent carmine
225 dark red
133 magenta
142 madder
226 alizarin crimson
127 pink carmine
124 rose carmine
123 fuchsia
125 middle purple pink
128 light purple pink

	6	12	24	36	60	68	120
129 pink madder lake
119 light magenta
135 light red-violet
194 red-violet
134 crimson
160 manganese violet
138 violet
136 purple violet
137 blue violet
249 mauve
141 delft blue
157 dark indigo
247 indanthrene blue
151 helioblue-reddish
143 cobalt blue
120 ultramarine
140 light ultramarine
146 sky blue
144 cobalt blue greenish
110 phthalo blue
152 middle phthalo blue
145 light phthalo blue
149 bluish turquoise
246 Prussian blue
155 helio turquoise
153 cobalt turquoise
154 light cobalt turquoise
156 cobalt green
158 deep cobalt green

FABER-CASTELL
since 1761



Polychromos
Artists' Pencils

Available at:
BeauxArts Fine Art Materials
2285 Highway 101 Suite H
Florence, Oregon 97439
BeauxArtsFineArt.com
facebook.com/BeauxArtsFineArtMaterials



	6	12	24	36	60	68	120
159 Hooker's green							.
264 dark phthalo green		
276 chrome oxide green fiery							.
161 phthalo green						.	.
163 emerald green	
162 light phthalo green							.
171 light green
166 grass green							.
112 leaf green			
266 permanent green							.
167 permanent olive green							.
267 pine green			
278 chrome oxide green							.
165 juniper green			
173 olive green yellowish			
170 may green							.
168 earth green yellowish	
174 chromium green opaque			
172 earth green					.	.	.
169 caput mortuum							.
192 Indian red							.
263 caput mortuum violet							.
193 burnt carmine							.
130 dark flesh							.
131 medium flesh			
132 light flesh					.	.	.
189 cinnamon					.	.	.
191 Pompeian red		
190 Venetian red	
188 sanguine			
187 burnt ochre

	6	12	24	36	60	68	120
186 terracotta							.
183 light yellow ochre							.
185 Naples yellow			
184 dark Naples ochre			
268 green gold							.
182 brown ochre							.
180 raw umber		
179 bistre							.
176 van Dyck brown					.	.	.
178 nougat							.
280 burnt umber							.
283 burnt sienna					.	.	.
177 walnut brown	
175 dark sepia							.
275 warm grey VI		
274 warm grey V		
273 warm grey IV							.
272 warm grey III							.
271 warm grey II	
270 warm grey I							.
230 cold grey I							.
231 cold grey II					.	.	.
232 cold grey III							.
233 cold grey IV					.	.	.
234 cold grey V							.
235 cold grey VI							.
181 Payne's grey		
199 black
251 silver							.
250 gold							.
252 copper							.

BeauxArts Fine Art Materials

BeauxArtsFineArt.com

This and other Art Materials Available at:

2285 Highway 101 Suite H
Florence, Oregon 97439 | 541.991.8213

facebook.com/BeauxArtsFineArtMaterials

FABER-CASTELL Polychromos Artists' Pencils

Color Number
Light Fast Rating
Set Organization

Color Number	Light Fast Rating	Set Organization	Color Name	12	24	36	60	72	120
101	***	...	white	•	•	•	•	•	•
103	***	...	ivory	•	•	•	•	•	•
102	***	...	cream	•	•	•	•	•	•
104	***	...	light yellow glaze	•	•	•	•	•	•
205	***	...	cadmium yellow lemon	•	•	•	•	•	•
105	***	...	light cadmium yellow	•	•	•	•	•	•
106	***	...	light chrome yellow	•	•	•	•	•	•
107	***	...	cadmium yellow	•	•	•	•	•	•
108	***	...	dark cadmium yellow	•	•	•	•	•	•
109	***	...	dark chrome yellow	•	•	•	•	•	•
111	***	...	cadmium orange	•	•	•	•	•	•
113	***	...	orange glaze	•	•	•	•	•	•
115	***	...	dark cadmium orange	•	•	•	•	•	•
117	***	...	light cadmium red	•	•	•	•	•	•
118	***	...	scarlet red	•	•	•	•	•	•
121	***	...	pale geranium lake	•	•	•	•	•	•
219	***	...	deep scarlet red	•	•	•	•	•	•
223	**	...	deep red	•	•	•	•	•	•
217	***	...	middle cadmium red	•	•	•	•	•	•
126	***	...	permanent carmine	•	•	•	•	•	•
225	***	...	dark red	•	•	•	•	•	•
133	***	...	magenta	•	•	•	•	•	•
142	***	...	madder	•	•	•	•	•	•
226	**	...	alizarin crimson	•	•	•	•	•	•
127	**	...	pink carmine	•	•	•	•	•	•
124	***	...	rose carmine	•	•	•	•	•	•
123	**	...	fuchsia	•	•	•	•	•	•
125	**	...	middle purple pink	•	•	•	•	•	•
128	**	...	light purple pink	•	•	•	•	•	•
129	**	...	pink madder lake	•	•	•	•	•	•
119	*	...	light magenta	•	•	•	•	•	•
135	**	...	light red-violet	•	•	•	•	•	•
194	***	...	red-violet	•	•	•	•	•	•
134	**	...	crimson	•	•	•	•	•	•
160	*	...	manganese violet	•	•	•	•	•	•
138	**	...	violet	•	•	•	•	•	•
136	**	...	purple violet	•	•	•	•	•	•
137	***	...	blue violet	•	•	•	•	•	•
249	***	...	mauve	•	•	•	•	•	•
141	***	...	Delft blue	•	•	•	•	•	•
157	***	...	dark indigo	•	•	•	•	•	•
247	***	...	indanthrene blue	•	•	•	•	•	•
151	***	...	helio blue-reddish	•	•	•	•	•	•
143	***	...	cobalt blue	•	•	•	•	•	•
120	***	...	ultramarine	•	•	•	•	•	•
140	***	...	light ultramarine	•	•	•	•	•	•
146	***	...	sky blue	•	•	•	•	•	•
144	***	...	cobalt blue-greenish	•	•	•	•	•	•
110	***	...	phthalo blue	•	•	•	•	•	•
152	***	...	middle phthalo blue	•	•	•	•	•	•
145	**	...	light phthalo blue	•	•	•	•	•	•
149	***	...	bluish turquoise	•	•	•	•	•	•
246	***	...	Prussian blue	•	•	•	•	•	•
155	***	...	helio turquoise	•	•	•	•	•	•
153	***	...	cobalt turquoise	•	•	•	•	•	•
154	**	...	light cobalt turquoise	•	•	•	•	•	•
156	***	...	cobalt green	•	•	•	•	•	•
158	***	...	deep cobalt green	•	•	•	•	•	•
159	***	...	Hooker's green	•	•	•	•	•	•
264	***	...	dark phthalo green	•	•	•	•	•	•
276	***	...	chrome oxide green fiery	•	•	•	•	•	•
161	***	...	phthalo green	•	•	•	•	•	•
163	***	...	emerald green	•	•	•	•	•	•
162	**	...	light phthalo green	•	•	•	•	•	•
171	***	...	light green	•	•	•	•	•	•
166	***	...	grass green	•	•	•	•	•	•
112	***	...	leaf green	•	•	•	•	•	•
266	***	...	permanent green	•	•	•	•	•	•
167	***	...	permanent green olive	•	•	•	•	•	•
267	***	...	pine green	•	•	•	•	•	•
278	***	...	chrome oxide green	•	•	•	•	•	•
165	***	...	juniper green	•	•	•	•	•	•
173	***	...	olive green yellowish	•	•	•	•	•	•
170	***	...	may green	•	•	•	•	•	•
168	***	...	earth green yellowish	•	•	•	•	•	•
174	***	...	chromium green opaque	•	•	•	•	•	•
172	***	...	earth green	•	•	•	•	•	•
169	***	...	caput mortuum	•	•	•	•	•	•
192	***	...	Indian red	•	•	•	•	•	•
263	***	...	caput mortuum violet	•	•	•	•	•	•
193	***	...	burnt carmine	•	•	•	•	•	•
130	***	...	dark flesh	•	•	•	•	•	•
131	***	...	medium flesh	•	•	•	•	•	•
132	***	...	light flesh	•	•	•	•	•	•
189	***	...	cinnamon	•	•	•	•	•	•
191	***	...	Pompeian red	•	•	•	•	•	•
190	***	...	Venetian red	•	•	•	•	•	•
188	***	...	sanguine	•	•	•	•	•	•
187	***	...	burnt ochre	•	•	•	•	•	•
186	***	...	terracotta	•	•	•	•	•	•
183	**	...	light yellow ochre	•	•	•	•	•	•
185	***	...	Naples yellow	•	•	•	•	•	•
184	***	...	dark Naples ochre	•	•	•	•	•	•
268	***	...	green gold	•	•	•	•	•	•
182	***	...	brown ochre	•	•	•	•	•	•
180	***	...	raw umber	•	•	•	•	•	•
179	**	...	bistre	•	•	•	•	•	•
176	***	...	Van Dyck brown	•	•	•	•	•	•
178	***	...	nougat	•	•	•	•	•	•
280	***	...	burnt umber	•	•	•	•	•	•
283	***	...	burnt sienna	•	•	•	•	•	•
177	***	...	walnut brown	•	•	•	•	•	•
175	***	...	dark sepia	•	•	•	•	•	•
275	***	...	warm grey VI	•	•	•	•	•	•
274	***	...	warm grey V	•	•	•	•	•	•
273	***	...	warm grey IV	•	•	•	•	•	•
272	***	...	warm grey III	•	•	•	•	•	•
271	***	...	warm grey II	•	•	•	•	•	•
270	***	...	warm grey I	•	•	•	•	•	•
230	***	...	cold grey I	•	•	•	•	•	•
231	***	...	cold grey II	•	•	•	•	•	•
232	***	...	cold grey III	•	•	•	•	•	•
233	***	...	cold grey IV	•	•	•	•	•	•
234	***	...	cold grey V	•	•	•	•	•	•
235	***	...	cold grey VI	•	•	•	•	•	•
181	***	...	Payne's grey	•	•	•	•	•	•
199	***	...	black	•	•	•	•	•	•
251	***	...	silver	•	•	•	•	•	•
250	***	...	gold	•	•	•	•	•	•
252	***	...	copper	•	•	•	•	•	•